ПРИКАЗ управления по образованию администрации Ленинского района г.Минска от 05.04.2022 № 214

Об участии учреждений образования в районном этапе Всебелорусской молодёжной экспедиции «Маршрутами памяти.

Маршрутами единства»

На основании приказа Министерства образования Республики Беларусь от 09.02.2022 года № 05-02-14/1122/дс/ с целью дальнейшего совершенствования системы патриотического воспитания детей и учащейся молодёжи в рамках реализации Государственной программы «Образование и молодёжная политика» на 2021-2025 годы,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Руководителю государственного учреждения образования «Центр дополнительного образования детей и молодёжи «Маяк» г.Минска» (Михайлиди Е.М.) организовать проведение районного этапа Всебелорусской молодёжной экспедиции «Маршрутами памяти. Маршрутами единства» согласно Положению (Приложение 1).

2. Руководителям государственных учреждений общего среднего образования обеспечить участие учреждения образования в районном этапе Всебелорусской молодёжной экспедиции «Маршрутами памяти. Маршрутами единства» согласно Положению (Приложение 1).

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела воспитательной, идеологической работы и по охране детства Войтенко Е.Г.

Начальник управления Н.Г.Кучинская

Приложение 1

к приказу управления по

образованию администрации

Ленинского района г.Минска

от 05.04.2022 № 214

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного этапа

Всебелорусской молодёжной

экспедиции «Маршрутами памяти.

Маршрутами единства»

1. **Общие положения**
	1. Всебелорусская молодежная экспедиция «Маршрутами памяти. Маршрутами единства» (далее – Всебелорусская молодежная экспедиция) проводится в соответствии с планом работы Министерства образования Республики Беларусь на 2022 год в рамках реализации Государственной программы «Образование и молодежная политика» на 2021 – 2025 годы.
	2. **Организатором** Всебелорусской молодежной экспедиции **является Министерство образования Республики Беларусь.**

**Организатором районного этапа** Всебелорусской молодёжной экспедиции выступает управление по образованию администрации Ленинского района г.Минска.

**Организационное и методическое сопровождение мероприятий районного этапа** Всебелорусской молодёжной экспедиции **осуществляет ГУО «Центр дополнительного образования детей и молодёжи «Маяк» г.Минска» (далее – ЦДОДиМ «Маяк» г.Минска).**

1. **Цель и задачи Всебелорусской молодёжной экспедиции**

**Всебелорусская молодёжная экспедиция проводится с целью дальнейшего** совершенствования системы патриотического воспитания молодёжи посредством вовлечения её в туристско-экскурсионную и экспедиционную деятельность.

Достижение поставленной цели осуществляется через решение следующихзадач:

- создание условий для воспитания у молодёжи духовных ценностей, гражданственности, патриотизма, определяющие модель их жизненного поведения;

- массовое вовлечение обучающихся в культурно-познавательную и исследовательскую деятельность, направленную на получение знаний об историко-культурных и природных достопримечательностях Беларуси;

- развитие молодёжного образовательного туризма;

- разработка региональных туристических (экскурсионных) маршрутов с включением в них малоизвестных объектов, популяризация и стимулирование их развития;

- создание имиджа регионов как привлекательного туристско-экскурсионного и культурно-познавательного объекта;

- развитие творческих способностей обучающихся, приобретение навыков работы с информационно-коммуникативными технологиями;

**- развитие медиакультуры в среде молодёжи, сохранение и приумножение культурных, духовно-просветительских ценностей в современном информационном пространстве**.

1. **Участники Всебелорусской молодёжной экспедиции**

В районном этапе Всебелорусской молодёжной экспедиции принимают участие учащиеся учреждений общего среднего образования, и дополнительного образования детей и молодёжи, объединённые в экспедиционные отряды, туристские/экскурсионные группы.

Возраст учащихся – участников Всебелорусской молодёжной экспедиции с 14 лет и старше.

1. **Срок реализации Всебелорусской молодёжной экспедиции**

Всебелорусская молодежная экспедиция реализуется в период с марта по декабрь 2022 года в четыре этапа с определением победителей и призёров:

первый этап ‒ в учреждениях образования г.Минска;

второй этап ‒ районный (не позднее 17 октября 2022 г.);

третий этап ‒ городской (с 31 октября по 30 ноября 2022 года);

четвертый ‒ республиканский.

1. **Порядок проведения Всебелорусской молодёжной экспедиции**
	1. **Основным содержанием Всебелорусской молодёжной экспедиции является изучение учащимися истории, культуры и природы малой родины посредством участия в экспедициях, туристских походах и экскурсиях.**

**Для участия во Всебелорусской молодёжной экспедиции на базе учреждения образования из числа учащихся создаются экспедиционные отряды, туристские/экскурсионные группы под руководством педагогов. В дальнейшем их деятельность определяется в соответствии с тематикой заданных направлений:**

**«Истории славные имена» ‒ знакомство с местами, связанными с жизнью и деятельностью выдающихся земляков края** (государственные, политические, общественные, военные деятели, меценаты, деятели культуры, науки и др.)**;**

**«Нам дороги эти позабыть нельзя» ‒ знакомство с объектами, связанными с военной историей** (мемориальные комплексы, памятники, воинские захоронения, посвященные боям на территории Беларуси, судьбы земляков – **участников, очевидцев и жертв войн, в том числе на территории других государств, а также** другие **страницы военной истории разных периодов);**

**«Святынями родного края» ‒ знакомство с культовыми сооружениями Беларуси, духовными реликвиями, религиозными праздниками и фестивалями, памятниками святым и духовным личностям региона и другими объектами религиозной культуры;**

**«Наследие земли белорусской» ‒ изучение исторического и культурного наследия (памятники истории, археологии, градостроительства, архитектуры, искусства и другие объекты, нематериальные историко-культурные ценности);**

**«Музей ‒ хранитель памяти и традиций» ‒ посещение музеев учреждений образования, других государственных и частных музеев, знакомство с их экспозициями;**

**«Заповедными тропами природы» ‒ изучение природного наследия края (**растительный и животный мир, геологические и гидрографические памятники, садово-парковые комплексы, заповедники, заказники и другие памятники природы).

* 1. На подготовительном этапе экспедиционные отряды, туристские/экскурсионные группы:

**- выбирают одно или несколько направлений для работы;**

- в соответствии с выбранным направлением определяют тему и изучают объекты, расположенные на территории малой родины (своего сельского населенного пункта/города/района/области);

- определяют форму реализации направления (экспедиция, туристский поход, экскурсия) в зависимости от поставленной цели и задач;

- проходят **единую онлайн-регистрацию на сайте Республиканского центра (**<https://rcek.by/> **в разделе Краеведение/Проекты/Всебелорусская молодёжная экспедиция 2022 год);**

- разрабатывают маршрут экспедиции/туристского похода/экскурсии;

- осуществляют подготовку к непосредственному прохождению маршрута экспедиции/туристского похода/экскурсии.

* 1. При организации туристского похода и экскурсии обязательно выполнение Инструкции об организации участия обучающихся учреждений образования в туристских походах и экскурсиях, утвержденной постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 17.07.2007 г. № 35а.

\*Каждый экспедиционный отряд, туристская**/экскурсионная** группа при проведении туристского похода и экскурсии должен иметь маршрутный лист.

При проведении экспедиций, для описания хода экспедиции, её маршрута, процесса выявления, изучения и сбора исторических, культурных и природных материалов, фиксации сведений об обстановке, в которой они находились, и обстоятельствах их выявления, об истории данных объектов, о фактах встреч с людьми, которые дали определённую информацию и др. используется полевой дневник.

* 1. С целью популяризации туристско-краеведческой деятельности в рамках Всебелорусской молодёжной экспедиции рекомендуется размещать материалы проведённых экспедиций/туристских походов/экскурсий на сайтах учреждений образования.

\*Фотоматериалы размещаются в альбоме «Всебелорусская молодёжная экспедиция 2022» на странице Республиканского центра в Vk (<https://vk.com/rcek_belarus>), а также в других официальных социальных сетях учреждений с хештегами: #молодёжная\_экспедиция #маршрутами\_памяти #маршрутами\_единства #рцэкРБ (с указанием учреждения образования – автора фотоматериалов).

* 1. **По итогам экспедиции/туристского похода/экскурсии учащиеся создают творческие проекты по выбранным ими направлениям (п. 5.1). Творческие проекты могут быть подготовлены в одной или несколько номинациях:**

**«Познай Родину – воспитай себя»,**

**«Натхнёны водарам Радзімы»,**

«Бацькоўскі край, наш край дзівосны»**,**

**«Герои земли Белорусской»,**

**«Туристическая мозаика Беларуси».**

**\*Также в рамках** Всебелорусской молодёжной экспедиции **могут проводиться конференции с презентацией материалов экспедиции, форумы, фестивали, слёты, другие образовательные мероприятия.**

* 1. **Номинация «Познай Родину – воспитай себя»**
		1. Творческий проект предоставляется в виде отчёта о совершенном туристском походе.

Выполняется туристской группой.

* + 1. Участники проекта разрабатывают маршрут многодневного похода и проходят его активным способом передвижения – пешком, на велосипедах, на лыжах, с использованием плавсредств (байдарка, каяк, катамаран и т.п.).

Состав туристской группы – не менее 6 человек учащихся (или 75% состава группы).

* + 1. Отчёт о туристском походе должен содержать:

- вступление – цель и задачи похода, вид похода, продолжительность и протяженность маршрута, маршрут похода;

- состав группы с указанием возраста участников, места учёбы и работы;

- список необходимого группового и личного снаряжения;

- меню похода;

- картографический материал – крупномасштабная карта с нанесённой ниткой маршрута, направлением движения, местами ночёвок, дневок, объектов осмотра;

- описание нитки маршрута, которая отражает подробные данные об отдельных характерных отрезках маршрута, их протяженности и местах стоянок.

\*Описание нитки маршрута строится в виде таблицы и состоит из следующих разделов: дата, участки пути (с привязкой к топографической карте и характерным ориентирам), время в пути, места стоянок, характер местности, изучаемые объекты.

- описание исследуемых объектов на маршруте в соответствии выбранным направлением (п. 5.1.);

- рекомендации по прохождению маршрута.

* + 1. Критерии оценки:
* соответствие тематике;
* логичность построения маршрута;
* полнота описания нитки маршрута;
* наличие документов, подтверждающих прохождение маршрута (маршрутный лист, фотоматериалы);
* доступность маршрута;
* безопасность маршрута.
	+ 1. Отчёты предоставляются в бумажном и электронном вариантах.

**5.7. Номинация «Натхнёны водарам Радзімы»**

**5.7.1. Творческий проект представляется в виде путевого дневника или видеозарисовок.**

**Выполняется учащимся индивидуально в составе экспедиционного отряда, туристских/экскурсионных групп.**

5.7.2.1. Путевой дневник представляет собой художественно оформленный **материал в виде путевых заметок, созданный во время или по итогам экспедиций/туристских походов/экскурсий.** Материал может содержать описание как одного, так и нескольких путешествий, впечатления об увиденном, очерк событий, встреч с людьми и др. Также в путевой дневник рекомендуется включать дополнительный материал, который позволяет раскрыть содержание путешествий (зарисовки, фотографии, билеты и др.).

5.7.2.2. Критерии оценки:

* полнота представления материала об экспедиции/туристском походе/экскурсии;
* логическое и последовательное изложение материала;
* оригинальность представления повествования;
* общее эмоциональное восприятие повествования;
* использование элементов творческого оформления путевого дневника.

5.7.2.3. **Материал предоставляется в бумажном варианте (рукописный или компьютерный набор текста).**

**5.7.3.1. Видеозарисовки представляются в виде видеоролика** ‒ короткометражного фильма, промо-ролика, репортажа и др.

**Видеоролик снимается в ходе проведения** экспедиции/туристского похода/экскурсии, **содержит информацию о посещенных объектах**, личные и групповые впечатления, наблюдения, эмоции от увиденного и др. Рассказ ведётся от автора видеоролика (кадровая или закадровая озвучка).

**5.7.3.2.** Видеоролик предоставляется в формате avi, mpg, wmv, хронометражем до 5 минут. Допускается использование при монтаже и съёмке ролика специальных программ и инструментов.

Обязательным условием является обеспечение качества изображения и звукового сопровождения, достаточных для чёткого распознавания сюжета и героев, а также разборчивости речи.

**5.7.3.3.** Критерии оценки:

* раскрытие темы, содержательность;
* операторская работа (качество звука и изображения, звуковые и визуальные эффекты);
* режиссерское решение (идея, замысел, творческая оригинальность);
* общее эмоциональное восприятие видеоролика.

**5.7.3.4.** Материал предоставляется **в электронном варианте**.

* 1. **Номинация «Бацькоўскі край, наш край дзівосны»**
		1. **Творческий проект представляется в виде разработки тематического экскурсионного маршрута по одному из заданных направлений (п. 5.1) по** достопримечательностям, уникальным местам своего региона (населённого пункта, района, области)**.**

Выполняется экскурсионной группой.

Разработка включает: экскурсионный маршрут, презентацию, дополнительный материал.

* + 1. **Структура маршрута:**

**- цель, задачи, тип, вид, продолжительность экскурсии;**

**- протяженность маршрута;**

**- маршрут экскурсии;**

**- краткое содержание экскурсии;**

**- общие методические и организационные указания;**

**- технологическая карта маршрута экскурсии.**

**Технологическая карта составляется в виде таблицы и содержит следующие графы:**

**- маршрут экскурсии; места остановок;**

**- объекты показа;**

**- время/минуты;**

**- основное содержание экскурсии, перечисление подтем и основных вопросов, раскрывающих тему;**

**- организационные указания;**

**- методические указания.**

**Дополнительно оценивается описание логических переходов между пунктами маршрута/объектами показа.**

* + 1. Презентация – это мультимедийный продукт, который даёт точную визуализацию и позволяет эффективно презентовать разработанный экскурсионный маршрут. Объём презентации 20-25 слайдов. Презентации могут быть созданы в формате Power Point, PDF, Flash.
		2. **Дополнительный материал может включать** фотографии, публикации, рекламно-информационную продукцию (путеводитель, карты, схемы, буклет и др.), содержащие сведения об объектах маршрута, и другую информацию, подтверждающую прохождение экскурсионной группой данного маршрута.
		3. Критерии оценки:
* оригинальность (уникальность маршрута и логика его построения);
* насыщенность (полнота раскрытия темы маршрута, насыщенность маршрута экскурсионными объектами, новизна элементов маршрута и уникальных мест с точки зрения привлекательности для посещения);
* удобство (удобство посещения включенных в маршрут объектов показа);
* доступность и безопасность (наличие условий на маршруте для различных социальных групп, наличие схем безопасности);
* значимость (значимость маршрута для развития и продвижения территории, формирование привлекательного образа территорий);
* перспективы (перспективы развития маршрута).
	+ 1. **Материалы предоставляются в бумажном и электронном вариантах.**
	1. **Номинация «Герои земли Белорусской»**
		1. **Номинация проводится совместно с Белорусской Православной Церковью.**
		2. **Творческий проект представляется в виде информационного материала о личностях, погибших при защите Отечества; внесших вклад в развитие материального и духовного наследия края, укоренение духовных ценностей в обществе; известны своей духовно-просветительской деятельностью.**

**Выполняется учащимся индивидуально.**

* + 1. **Во время экспедиции/туристского похода/экскурсии учащимися проводится сбор информации о почивших земляках своего региона. Полученная информация анализируется, дорабатывается (при необходимости) и оформляется в информационный материал.**

**Итоги исследования популяризируются через публикации в средствах массовой информации, интернет-ресурсах, проведение культурно-просветительских мероприятий, демонстрацию другим учреждениям образования и др.**

В информационном материале могут быть представлены сведения о государственных, политических, общественных, военных деятелях (в том числе о земляках – **участниках, очевидцах и жертвах войн** на территории Беларуси, локальных войн и военных конфликтах), меценатах, деятелях культуры, науки и о других **выдающихся земляках края разных исторических периодов.**

* + 1. **Информационный материал (объёмом не более 5 страниц) должен содержать описание жизни и деятельности «героя исследования»:**

**- биографические сведения (года жизни; основные жизненные события, в том числе вехи профессионального становления; достижения на жизненном пути земляка);**

**- фотографии, иллюстрирующие жизнь и деятельность земляка;**

**- материалы, подтверждающие деятельность земляка на малой родине, увековечение личности на территории Беларуси и в мире (памятники, памятные доски, знаки, в музеях, присвоение имени улицам, социальным и культурным объектам и др.).**

**Дополнительно предоставляется приложение (объёмом не более 5 страниц), которое содержит информацию об этапах и источниках исследования, описание культурно-просветительской деятельности по итогам проведенного исследования и другую важную информацию.**

* + 1. Критерии оценки:
* **содержательность представленного информационного материала;**
* **степень материала, собранного в ходе экспедиции/туристского похода/экскурсии;**
* **культурно-просветительская деятельность.**
	+ 1. **Информационный материал предоставляется в электронном варианте.**

**\*Представленный информационный материал планируется разместить на** интернет-портале Музея памяти Крипты Храма-памятника в честь Всех Святых и в память о жертвах, спасению Отечества нашего послуживших, а также на сайте Республиканского центра в тематической вкладке «Праект «Малая радзіма вялікіх людзей».

* 1. **Номинация «Туристическая мозаика Беларуси»**
		1. **Творческий проект предполагает размещение на единых интерактивных картах информации об объектах, посещённых в ходе экспедиции/туристского похода/экскурсии. Информация включает описание и фотографии региональных историко-культурных и природных объектов маршрута.**

Выполняется экспедиционным отрядом, туристской/экскурсионной группой.

* + 1. **С целью создания наиболее полных и достоверных тематических интерактивных карт для размещения информации используются карты, на которые нанесены объекты участников** Всебелорусской молодёжной экспедиции 2021 года. **Каждая карта соответствует направлению (п. 5.1.) и содержит 7 слоев, предусмотренных для включения объектов, размещенных на территории областей и г.Минска.**

**\*Ссылки для работы с картами (приложение google maps) и и**нструкция по их заполнению **размещены на сайте Республиканского центра во вкладке «Всебелорусская молодёжная экспедиция «Маршрутами памяти. Маршрутами единства» 2022 год».**

* + 1. **Творческий проект также включает электронный каталог, который включает: карту-схему объектов с обозначением их местонахождения, краткое описание объектов (название, время создания, адрес местонахождения, ФИО автора, исторические сведения об объекте, оценка современного состояния и др.), фотографии объекта, сделанные на маршруте (не допускается использование фотографий, взятых из интернет-ресурсов).**
		2. Критерии оценки:
* **содержательность представленной информации;**
* **наглядность (количество и качество фотографий объекта);**
* **наличие материала, подтверждающее прохождение маршрута по данным объектам;**
* **художественное оформление каталога.**
	+ 1. **Материалы предоставляются в электронном варианте.**
	1. Авторы, участники мероприятий, дают согласие организаторам соответствующих этапов мероприятий на публикацию своих работ, публичную демонстрацию и некоммерческое использование материалов с целью популяризации Всебелорусской молодёжной экспедиции (с соблюдением авторских прав).
	2. Творческие проекты направляются **не позднее 17 октября 2022 года** в КМЖ «Ровесник», отдел интеллектуального развития и творчества, по адресу: г.Минск, пр.Рокоссовского, 102/3 (каб. 12), консультацию и дополнительную информацию можно получить по телефону:т.017 3955514, 017 3583111.
	3. Электронные варианты работ представляются на любом электронном носителе, отдельным файлом или ссылкой для скачивания на электронный адрес: oirit@tut.by (c cтарой почты учреждения) или lencvr@minskedu.gov.by (c новой почты учреждения образования) с пометкой темы «Экспедиция».
	4. Работы, направленные позднее установленного срока и не соответствующие условиям, к рассмотрению не принимаются.
	5. **Подведение итогов Всебелорусской молодёжной экспедиции**

Победители и призёры определяются в каждой номинации творческого проекта (п. 5.6-5.10.) отдельно среди учреждений общего среднего образования, учреждений дополнительного образования детей и молодёжи.

При оценке творческих проектов при равном количестве баллов на основании решения жюри может устанавливаться соответствующее количество призовых мест (первых, вторых и третьих).

Ответственные за проведение районного этапа Всебелорусской молодёжной экспедиции:

Ольга Леонтьевна Туромша (зав ОИРиТ) 017 3583111;

Людмила Владимировна Давыденко (методист ОИРиТ) 017 3955514.

Приложение

ЗАЯВКА

на участие в районном этапе

Всебелорусской молодёжной экспедиции

«Маршрутами памяти. Маршрутами единства»

учреждение образования\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название номинации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя, отчество участников*(на русском языке)* | Возраст, класс | Руководитель: фамилия, имя, отчество | Номер мобильного телефона |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Директор

Дата